

## Flávia Junqueira

Born 1985, São Paulo, Brazil  
Lives and works in São Paulo, Brazil

The work of Flavia Junqueira focuses on the photography of installations designed by the artist and mounted in situ in theatres and spaces of cultural relevance. Through her large-format photographs, Junqueira translates imposing, whimsical, and festive landscapes with a touch of magical realism, where the tangible and the imaginary, the present and the past, the adult and the child, converge.

### EDUCATION

2015 Postgraduate in Photography at Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP), São Paulo, BR  
2014 Master in Visual Poetics from the University of São Paulo (USP), under the guidance of Prof. Doctor Mario Celso Ramiro de Andrade, São Paulo, BR  
2009 Bachelor from the Faculty of Plastic Arts. Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP), São Paulo, BR  
2013 - 2014 Attended the Teaching Improvement Program at the University of São Paulo (USP), São Paulo, BR  
2010 Attended the Independent Program at Escola São Paulo (PIESP), under the coordination of Adriano Pedrosa, Rodrigo Moura and Marcos Moraes, São Paulo, BR  
2006 - 2008 Worked as scenography assistant at Espaço Cenográfica de São Paulo by J.C. Serroni.

### AWARDS

Honorable Mention, Nascente Program 2012, University of São Paulo, São Paulo, BR  
11 National Art Salon, MAC Museum of Contemporary Art of Jataí, Goiás, BR  
18 Unama Small Format Salon, Special Prize Graça Landeira. Belém, Pará, BR  
Scholarship granted by FAAP to carry out the artistic residency Cité Internationale Des Arts, Paris, FR  
Scholarship granted by Izolyatsia to carry out the artistic residency Izolyaltia Platform, Donetsk, UA  
19th Atibaia Plastic Arts Salon, special prize from the jury, 40th Annual Plastic Arts FAAP, São Paulo, BR

### SOLO EXHIBITIONS

2024 Rêverie, Zipper Galeria, São Paulo, BR  
2023 Symphony of Illusions, Galerie Voss, Düsseldorf, DE  
2021 Igrejas Barrocas e Cavalinhos de Pau, Zipper Galeria, São Paulo, BR  
2019 O Absurdo e a Graça, Zipper Galeria, São Paulo, BR  
2016 Quando os monstros envelhecem, Zipper Galeria, São Paulo, BR

# Reiners Contemporary Art

2016 Gorlovka, MIS itinerant project, Ilha Comprida, BR  
2015 Gorlovka, Itinerancy program Nova Fotografia, MIS - Museu da Imagem e do Som, Santos, São Paulo, BR  
2015 Em nome do pai, Oficina Oswald de Andrade, São Paulo, BR  
2014 Gorlovka, Itinerancy program Nova Fotografia, MIS - Museu da Imagem e do Som, Ribeirão Preto, São Paulo, BR  
2013 Estudo para inversão, Galeria Baró, São Paulo, BR  
2013 Projeto para Finais Felizes, Projects season of Paço das Artes, São Paulo, BR  
2013 Sobre o que os objetos falam, Espaço Cultural A. Yoshii, Londrina, Paraná, BR  
2012 Gorlovka, Program Nova Fotografia, MIS - Museu da Imagem e do Som, São Paulo, BR  
2012 Party Cloud, Izolyatsia's Solo Exhibition Program, curated by Boris Mikhailov, Donetsk, UA  
2011 Tomorrow I will be born again, intervention at Espace Musique, Cité Dè Arts, Paris, FR  
2011 A Casa em Festa, Zipper Galeria, São Paulo, BR  
2010 A Casa em Festa, Zipper Galeria, São Paulo, BR  
2010 Na Companhia dos Objetos, Sala Theodoro De Bona's Solo Exhibition Program, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, BR

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2022

Only Photos, Reiners Contemporary Art, Marbella, ES

2021

Cuerpos atravesados, Reiners Contemporary Art, Marbella, ES

2019

Cuentos, Reiners Contemporary Art, Marbella, ES

Minha Terra tem Palmeiras, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, BR

Drácula x Drácula, Centro de Arte Contemporâneo de Málaga, Málaga, ES

Paris está em chamas, Museo de Arte Brasileiro, MAB FAAB, São Paulo, BR

2015

O espírito de cada época, Instituto Figueiredo Ferraz, curated by Rejane Cintrão, Ribeirão Preto, São Paulo, BR

PicNic Cenográfico, SpaceLab show of the Scenography Quadrennial, Praga, CZ

Finesse, D-Edge, curated by Thiago Santos, São Paulo, BR

SP-Arte 2015, São Paulo, BR

SP-Arte Fotografia 2015, São Paulo, BR

2014

Culture and Conflict: IZOLYATSIA in Exile, Palais de Tokyo, Paris, FR

Autoria, Curadoria, Reforma e Contra-Reforma, Studio Álvaro Razuk, conception by Alberto Simon, São Paulo, BR

Lambes na Laje #3, Red Bull Station, curated by Paula Borghi and Nancy Beths, São Paulo, BR

Retratos do Afeto, Memorial da America Latina, curated by Raphael Fonseca, São Paulo, BR

Traços Contemporâneos, Picta Galeria de Arte, curated by Nancy Beths, Joinville, BR

Entre-Copas. Arte Brasileira 1950-2014, Museu Nacional da República, Brasília, BR

# Reiners Contemporary Art

Duplo Olhar, Paço das Artes, curated by Denise Mattar, São Paulo, BR  
Concurso Itamaraty, Palácio do Itamaraty, Brasília, BR  
Brasília, Museu Nacional da República, Brasília, BR  
Arte-Bo FERIA de Arte Bogotá, Galéria Baró, Bogotá, CO  
Leilão Pivô, Pivô, São Paulo, BR

## 2013

Red Bull Station exhibition, curated by Luisa Duarte, São Paulo, BR  
O Exercício da Arte, MAB - Museu de Arte Brasileira da FAAP, São Paulo, BR  
O cotidiano na Arte, Torre Santander, curated by Reane Cintrão, São Paulo, BR  
Arte Londrina 2013, Casa de Cultura da UEL, curated by Danilo Villa and Ricardo Rezende, Londrina, Paraná, BR  
Atrás, na frente, em cima, em baixo, entre, Casa de Cultura da UEL, Londrina, Paraná, BR  
Desdobramentos, Casa de Cultura da UEL, curated by Paulo Miyada, Londrina, Paraná, BR  
Amigos da Casa Tomada, Casa Tomada artistic residence, São Paulo, BR  
Salão de Arte de Praia Grande, São Paulo, BR  
Salão Futura, (guest artist) Jundiá, São Paulo, BR  
TIJUANA art fair  
PARTE art fair, Paço das Artes, São Paulo, BR  
Bolha Publicação, Publication Fair for Artists in Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, BR  
Espaço Laje, São Paulo, BR  
Leilão Pivô, São Paulo, BR  
Surprise, Leilão Atêlie 397, São Paulo, BR  
SP-Arte 2013, São Paulo, BR  
SP-Arte Fotografia 2013, São Paulo, BR

## 2012

Estratégias Pictóricas, Casa de Cultura da UEL, curated by Danilo Villa and Ricardo Rezende, Londrina, Paraná, BR  
Situação Brasília, Museu Nacional da República, curated by Cristina Tejo, Brasília, BR  
Fronteiras: Lugar do Estrangeiro, Casa Contemporânea, curated by Alessandra Parente, São Paulo, BR  
Arte e Cinema pelos Posters, MIS - Museu da Imagem e do Som, São Paulo, BR  
Final Feliz, Centro Cultural do Hospital Edmundo Vasconcelos, curated by Rejane Cintrão, São Paulo, BR  
20 Programa Nascente da Universidade de São Paulo (USP), Instituto Maria Antônia, São Paulo, BR  
Nunca mais minta para mim, D.A.P. Casa de Cultura da Universidade Estadual de Londrina, curated by Prof. Danilo Villa, Londrina, Paraná, BR  
11° Salão Nacional de Arte, MAC - Museu de Arte Contemporânea de Jataí, Goiás, BR  
18° Salão Unama de Pequenos Formatos, Galeria Graça Landeira, curated by Guy Veloso, Heldile ne Reale and Paulo Miyada, Belém, Pará, BR  
XI Bienal do Reconcâvo, Casa de Cultura Dannemann, São Felix, Bahia, BR  
Happening Cultural, Escola São Paulo, São Paulo, BR  
Coletiva, Baró Galeria, São Paulo, BR  
Revista Amarello ed. 10 exhibition, São Paulo, BR  
Leilão Suporte exhibition, Espaço Cultural Pivô, São Paulo, BR  
Leilão Surprise Atêlie 397 exhibition, São Paulo, BR  
Leilão Atêlie PIPA exhibition, São Paulo, BR  
Arte BA, Baró Galeria, Buenos Aires, AR  
Arte BO, Baró Galeria, Bogotá, CO  
SP-Arte, Baró Galeria, São Paulo, BR  
Art-Rio, Baró Galeria, Rio de Janeiro, BR  
Atêlie aberto #5, Casa Tomada residency program, São Paulo, BR

# Reiners Contemporary Art

2011

43° Anual de Artes Plástica FAAP, guest artist of the Cité Internationale Des Arts residency program, Paris, FR

Fotografia Contemporânea, Baró Galeria, São Paulo, BR

L'exposition de photographies du prix arte, Evry, FR

La Scala Showroom, Sant Martí Vell, Girona, ES

Subjetividades das Formas do Eu, Exposição 62 Salão de Abril, curated by Agnaldo Farias, Andrés Hernandez and Ana Valeska Maia, Fortaleza, Ceará, BR

The World Bank Art Program exhibition, Washington D.C., US

20 e Poucos Anos, Baró Galeria, curated by Adriano Casanova, São Paulo, BR

2010

Pinta Art Fair NY, New York City, USA

Tentativas e Apostas - Notas de um Processo, Red Bull House of Art artistic residency, curated by Luisa Duarte, São Paulo, BR

29 Salão de Arte do Pará, Fundação Romulo Maiorana, Pará, BR

Arte/Foto art fair, Zipper Galeria

35° Salão Contemporâneo de Ribeirão Preto, SARP, São Paulo, BR

19° Salão de Artes Plásticas de Atibia, São Paulo, BR

Kaunas Photo festival, Kaunas, LT

SP-Arte art fair, Zipper Galeria, São Paulo, BR

Museu de Arte de Ribeirão Preto exhibition program, MARP, São Paulo, BR

Leilão Bem Querer Mulher, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, BR

Olheiro da Arte, Centro Cultural da Justiça Eleitoral, curated by Fernando Cochiarale, Rio de Janeiro, BR

2009

100 a mil, Escola São Paulo, São Paulo, BR

Subjetivo Feminino: una mirada latinoamericana, Instituto Cervantes de São Paulo, São Paulo, BR

41° Anual de Artes Plásticas, FAAP, curated by Laura Lima, Rodrigo Moura, Márcio Halum and Marcos Moraes, São Paulo, BR

Coletiva, Baró Galeria, São Paulo, BR

Cochilou o caximo cai, Museu de Arte Brasileira MAB, São Paulo, BR

Fotografia Analógica, Galeria Emma Thomas, São Paulo, BR

SP-Arte/Foto art fair, Baró Cruz Galeria, São Paulo, BR

Prêmio Energias na Arte, Instituto Tomie Ohtake, curated by Agnaldo Farias, Stela Barbieri, Chiara Banfi, Eduardo Brandão, Rubens Espirito Santo and João Pinharanda, São Paulo, BR

2008

40° Anual de Artes Plásticas, FAAP, curated by Ellen Blumenstein, Luiz Camilo Osório, Paula Alzugaray and Marcos Moraes, São Paulo, BR

Casa Vazia, FAAP alumni exhibition, São Paulo, BR

# Reiners Contemporary Art

## ARTIST RESIDENCIES

2011 Ateliê Aberto #5, Casa Tomada, São Paulo, BR  
2011 Izolyatsia, Donetsk, UA  
2011 Cité Internationale Des Arts, Paris, FR  
2010 Red Bull House of Art, São Paulo, BR

## LECTURES AND WORKSHOPS

2015 Cultural workshop on photo-performance, Oswald de Andrade, São Paulo, BR  
2015 Creativity Workshop, SP Escola de Teatro at the invitation of J.C. Serroni, São Paulo, BR  
2014 Talk at the conferences for the exhibition No meu quarto by Monica Piloni, FASM gallery, São Paulo, BR  
2013 Lecture in the Program at the 2e1 studio, São Paulo, BR  
2012 Lecture during the cycle of Portfolios of Casa Tomada, Paço das Artes, São Paulo, BR  
2012 Izolyatsia's Program Party Cloud Lecture, Donetsk, UA  
2012 Lecture in the debate cycle of the exhibition Fronteiras Lugar do estrangeiro, Contemporary House  
2012 Lecture on the work presented at the House of Culture of the State University of London  
2011 P&P (Program and Project) Flávia Junqueira and Flávio Cury, Cité Dês Arts, Paris, FR  
2011 Lecture of the week of artist performances from Izolyatsia's Residency Program, Donetsk, UA

## PUBLICATIONS

2014 Entretempos Funzine n2 Magazine, Folha de São Paulo  
2012 Sobre artistas como intelectual público: respostas a Simon Sheikh, Prólogo editorial  
2012 Amarelo Magazine #10, summer issue  
2010 A Casa em Festa, solo exhibition catalog by Zipper Galeria  
2010 A Teatralidade da vida cotidiana, Masters dissertation, ECA-USP  
2010 Na companhia dos Objetos, graduation dissertation, FAAP-USP

## COLLECTIONS

MIS Museum da Imagem e do Som, São Paulo, BR  
Izolyatsia's Program Collection, Donetsk, UA  
Instituto Figueiredo Ferraz Collection, Ribeirão Preto, BR  
Museu de Arte Contemporânea de Jataí, Goiás, BR  
Galeria de Arte Graça Landeira, Belém, Pará, BR  
MAB FAAP Museo de Arte Brasileira da Fundação Armando Álvares Penteado Collection, São Paulo, BR  
Sérgio Carvalho Collection  
Concurso Itamaraty Collection  
World Bank Boston Collection, Boston, US  
Museu de Arte do Rio MAR, Rio de Janeiro, BR