

Paul Setúbal

Born 1987, Aparecida de Goiânia, GO, BR

Lives and works between Goiânia, Brasília, Rio de Janeiro and São Paulo, BR

EDUCATION

2018 PhD in Art and Visual Culture, UFG, Goiânia, GO, BR

2014 Master in Art and Visual Culture, UFG, Goiânia, GO, BR

2013 Degree in Visual Arts, UFG, Goiânia, GO, BR

AWARDS

2019

SP-Arte Delfina Foundation Residency Prize, London, UK

2018

Foco Award, ArtRio, Rio de Janeiro, BR

2017

45th Luiz Sacilotto Contemporary Art Salon, acquisition prize, São Paulo, BR

2015

Marcantônio Vilaça Fine Arts Award, EmpreZa Group

2014

20th Anapolino Art Salon, acquisition prize, Anápolis, BR

33rd Arte Pará, acquisition prize, Belém do Pará, BR

2012

I Prize Young Art-Matogrossense, EmpreZa Group, acquisition prize, Cuiabá, BR

31st Arte Pará, EmpreZa Group, grand prize, Belém do Pará, BR

20th SESI Art Competition, acquisition prize, Goiânia, BR

2011

10th National Art Salon of Jataí, acquisition prize, Goiânia, BR

7th Suzano Visual Arts Exhibition, acquisition prize, Suzano, BR

30th Art Pará, acquisition prize, Belém do Pará, BR

2010

3rd Plastic Arts Salon, honorable mention, São José do Rio Preto, BR

2009

19th SESI Art Competition, acquisition prize, Goiânia, BR

Reiners Contemporary Art

2008

18th SESI Art Competition, acquisition prize, Goiânia, Brazil

SOLO EXHIBITIONS

2022

Trono sem Rei, C Galeria, Rio de Janeiro, BR

Monumental, Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, BR

A grande peleja, Galeria do Lago, Museu da República, Rio de Janeiro, BR

2021

Bronze, Couro, Ouro, Sangue, Casa Triângulo, São Paulo, BR

2018

Corpo Fechado, C Galeria, Rio de Janeiro, BR

2016

Dano e Excesso, Andrea Rehder Arte Contemporânea, São Paulo, BR

2015

Aviso de Incêndio, Elefante Centro Cultural, Brasília, BR

GROUP EXHIBITIONS

2022

Opositores, Central Galeria, São Paulo, BR

40ª Arte Pará, Casa das Onze Janelas, Belém, BR

Sartori Collection, MARGS Museo de Arte do Rio Grande do Sul, BR

Passado Presente: 200 anos depois, Centro Cultural PGE-RJ, Rio de Janeiro, BR

Desvelar o Tempo, MAC 35 anos, Museu de Arte Contemporânea, Goiânia, BR

Parada 7, Arte em resistência, Centro Cultural da Justiça Federal, Rio de Janeiro, BR

1º Salão Nacional de Arte Contemporânea de Goiás, Museo de Arte Contemporânea, Goiânia, BR

Fotografia e vídeo na coleção de arte contemporânea do MAPA, Centro Cultural Banco do Nordeste, Ceará, BR

Passagens, Casa do Olhar Luiz Sacilotto Collection, Salão de exposições do Paço Municipal de Santo André, São Paulo, BR

2021

Deriva Continental, C Galeria, Rio de Janeiro, BR

MIRA videoarte, ArtRio, Rio de Janeiro, BR

Carma Ideológico, Grupo EmpreZa, MAC USP, São Paulo, BR

Ninguém vai tombar nossa bandeira, Centro Cultural da Diversidade, São Paulo, BR

Mário Pedrosa: Revolução sensível, Centro Sérgio Buarque de Holanda, online exhibition

2020

No presente, a vida (é) política, Central Galeria, São Paulo, BR

Open studios series: Future rituals, Delfina Foundation, online exhibition

Hinter dem Horizont, Neue Kunst aus Brasilien, Sammlung Jakob and Reiners Contemporary Art, Freiburg, DE

Cuerpos atravesados, Reiners Contemporary Art, Marbella, ES

2019

Em suspensão, Galeria Virgílio, São Paulo, BR

Imagética HOT, Galeria do DMAE, Porto Alegre, BR

Exhibition program of Centro Cultural São Paulo, São Paulo, BR

Aparelho, Centro Cultural Maus Hábitos, Porto, PT

Triangular, Arte deste século, Casa Niemeyer, Brasília, BR

Segundo Ato: estar fora do mapa é também existir, C Galeria, Rio de Janeiro, BR

36° Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna, MAM, São Paulo, BR

2018

Coletiva, Auroras, São Paulo, BR

14° Salão de Artes de Itajaí, Santa Catarina, BR

Brasília Extemporânea, Casa Niemeyer, Brasília, BR

A você mostrarei, Elefante Centro Cultural, Brasília, BR

Demonstração por Absurdo, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, BR

Compensação por Excesso, Setor Performance, SP Arte, São Paulo, BR

Antes da Queda, Andrea Rehder Arte Contemporânea, São Paulo, BR

Entre Acervos, Centro Cultural Rector Ricardo Rojas, Buenos Aires, AR

Quem não luta tá morto: Arte, democracia, utopia, Museo de Arte do Rio, Rio de Janeiro, BR

2017

13° Verbo, Galeria Vermelho, São Paulo, BR

Osso, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, BR

Não Matarás, Museo Nacional, Brasília, BR

Negativo [Instauração], Sesc Belenzinho, São Paulo, BR

Quando as formas se tornam relatos, CAL, Brasília, BR

Videografias Performativas, Dragão do Mar, Fortaleza, BR

As Bandeiras da Revolução, Museu do Homem do Nordeste, Recife, BR

2016

A Cor do Brasil, MAR, Rio de Janeiro, BR

Diagrama #1, Galerrria Elétrica, Pará, BR

Transborda Brasília, Caixa Cultural, Brasília, BR

Ondeandaaonda, Museu Nacional, Brasília, BR

Dark Mofo, Grupo EmpreZa, MONA, Tasmânia, AU

Behind the sun, Grupo EmpreZa, HOME, Manchester, UK

V Bienal Internacional de Performance, Nest Art Center, Bogotá, CO

Não existo sem meu corpo, R³ Gabinete de Arte, Goiânia, BR

Sobre o que agora se pode ver, R³ Gabinete de Arte, Goiânia, BR

Novos Artistas, Andrea Rehder Arte Contemporânea, São Paulo, BR

I Salão Mestre D'Armas, Museu Histórico de Planaltina, Brasília, BR

1° Prêmio Vera Brant de Arte Contemporânea Brasília, Brasília, BR

Quero que você me aqueça neste inverno, Elefante Centro Cultural, Brasília, BR

Reiners Contemporary Art

2015

Ondeandaaonda, Museu Nacional, Brasília, BR
Triangulações, Centro Cultural UFG, Goiânia, BR
Triangulações, Centro Cultural Dragão do Mar, Fortaleza, BR
Triangulações, MAM, Salvador, BR
Anotações Singularidades, Grupo EmpreZa, Paço Imperial, Rio de Janeiro, BR
Terra Comunal: Marina Abramovic + MAI, Grupo EmpreZa, Sesc Pompéia, São Paulo, BR

2014

III Salão Xumucuis de Arte Digital, Casa das Onze Janelas, Pará BR
Grupo EmpreZa: Eu Como Você, MAR, Rio de Janeiro, BR
Entrecopas: Arte Brasileira 1950 - 2014, Museu Nacional, Brasília, BR
Anotações Singularidades, Grupo EmpreZa, Itaú Cultural, São Paulo, BR
6x Simultânea, Museu de Arte Contemporânea, Goiânia, BR

2013

Diálogo Desenho, MUNA, Uberlândia, BR
Acervo MAC, MAC Jataí, Goiânia, BR
SeuMuseu, Museu Nacional, Brasília, BR
32° Arte Pará, Museu do Estado, Pará, BR
19° Salão Unama de Pequenos Formatos, Pará, BR
Novos Artistas, Galeria Coleção de Arte, Rio de Janeiro, BR

2012

9° Salão des Artes, Sesc Amapá, BR
11° Salão Nacional de Arte, MAC, Jataí, BR
63° Salão de Abril, Fortaleza, BR
Novíssimos 2012, Galeria Ibeu, Rio de Janeiro, BR
MAB Diálogos de Resistência, Museu Nacional, Brasília, BR

2011

Caos e Efeito, Grupo EmpreZa, Itaú Cultural, São Paulo, BR
1° Bienal Internacional de Gravura de Santos, São Paulo, BR
5° Salão Anapolino de Artes, Anápolis, BR
Fora do Eixo, Galeria Rubem Valentim, Espaço Cultural 508 Sul, Brasília, BR
Eu e Outros Eus Possíveis, Galeria Ido Finotti, Uberlândia, BR
Eu e Outros Eus Possíveis, Galeria Antônio Sibasolly, Anápolis, BR
Eu e Outros Eus Possíveis, MAC, Jataí, BR
FAV Nova Inacabada, Galeria da FAV, Goiânia, BR

2010

2° Salão Universitario, Prêmio Espaço Piloto de Arte Contemporânea, Brasília, BR
5° Bienal de Gravura de Santo André, Santo André, BR
16° Salão Anapolino de Artes, Anápolis, BR

2009

2° Bienal de Artes de Brasília, Brasília, BR
A Casa da Luz Vermelha, Galeria Kazuo Okube, Brasília, BR
Galeria de FAV, performance sobre site specific Horas, Goiânia, BR

Reiners Contemporary Art

COLLECTIONS

Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André, BR
Casarão das Artes de Suzano, Suzano, BR
Centro Cultural UFG, Goiânia, BR
Fundação Romulo Maiorana, Belém do Pará, BR
Galeria Antônio Sibasolly, Anápolis, BR
Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, BR
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, BR
Museu de Arte de Brasília, Brasília, BR
Museu de Arte Contemporânea, Goiânia, BR
Museu de Arte Contemporânea de Jataí, Jataí, BR

RESIDENCIES

2020

Delfina Foundation, London, UK

2019

Ateliê 397, São Paulo, BR

Despina, Rio de Janeiro, BR

2018

Pivô Arte Pesquisa, São Paulo, BR

2015

Elefante Centro Cultural, Brasília, BR

2012

1ª Bienal Universitaria de Arte, Belo Horizonte, BR

2011

Projeto Fora do Eixo vl.3, Salão Residência, Brasília, BR